



L'Associazione InBlues è lieta di presentare, nell'ambito dell'Etna InBlues Festival, Ed. 2015, il Concorso denominato **"Blues on the road 2015" 6^a edizione dedicato alle band siciliane ed ampliato nella sezione "on the web"** dedicata esclusivamente alle band del resto d'Italia.

Il concorso è ideato come una rassegna di concerti pensata per offrire una vetrina privilegiata a musicisti Blues, Rock, Rhythm & Blues, gospel, country, finalizzata a sostenere e rafforzare il movimento musicale di genere, divulgandone, oltre alla musica, anche l'aspetto culturale.

Un "evento nell'evento" che rappresenta certamente un'importante opportunità di espressione artistica per i musicisti che, se dichiarati vincitori della selezione, potranno essere proposti al grande pubblico dell'Etna In Blues Festival di Mascalucia (CT), che si svolgerà nel mese di Luglio 2015.

I veri protagonisti del Concorso "Blues on the road 2015" saranno gli artisti; ad essi verrà concesso di esibirsi in pubs/birrerie, e comunque siti particolarmente conosciuti e frequentati dagli appassionati di musica e dagli addetti ai lavori. L'insieme delle esibizioni darà vita ad un cartello eventi, adeguatamente veicolato verso un pubblico particolarmente attento al genere.

Non solo, quindi, un'opportunità, per proporsi al pubblico ma anche la possibilità di poterlo fare usufruendo dell'organizzazione dell'associazione In Blues e dell'attenzione oramai consolidata all'Etna In Blues Festival. Attraverso queste esibizioni, con l'ausilio di un'apposita Commissione, saranno **selezionate le band che apriranno le serate** dell'Etna In Blues Festival, che si terranno in Mascalucia (CT) presumibilmente nel mese di Luglio 2015, nell'ambito del quale si esibiranno, altresì, grandi artisti di fama nazionale e internazionale.

Al fine di rendere accessibile il concorso anche alle **band non regionali**, l'Associazione InBlues, intende offrire loro la possibilità di partecipare alle selezioni attraverso l'invio di un video di una loro esibizione live che sostituirà, nel caso le suddette band non regionali accedessero alla seconda fase del concorso, l'esibizione live a cui invece parteciperanno obbligatoriamente le band siciliane che accederanno alla seconda fase del concorso. Questo ramo di concorso sarà chiamato **"On the web"** e sarà dedicato unicamente alle band i cui 2/3 dei componenti risiedano fuori dalla regione Sicilia.

Bando di Concorso

Pre-selezione e Concorso

Gli organi direttivi dell'Associazione In Blues, previa valutazione circa la completezza delle domande pervenute, con giudizio insindacabile, nel caso in cui dovesse pervenire un numero complessivo di domande superiore alla disponibilità di date previste presso i pub/birrerie per il "Blues on the road 2015", provvederanno alla pre-selezione degli iscritti attraverso l'esame del materiale inviato in allegato alla domanda di partecipazione nonché attraverso l'audizione dei cd promozionali allegati alla domanda d'iscrizione.

Dalla pre-selezione, scaturiranno gli artisti ammessi al "Blues on the road 2015" e, pertanto, saranno inseriti nel cartellone dedicato al Concorso.

I gruppi/artisti ammessi al Concorso **dovranno esibirsi, gratuitamente**, nei locali convenzionati e/o location prescelte dall'organizzazione a suo insindacabile giudizio, **nelle date (una o più) e nei luoghi loro assegnati**.

Essi dovranno essere muniti dell'intera strumentazione musicale e fonica necessaria per le esibizioni, ove richiesta.

Poiché nella medesima data potrà essere disposta l'esibizione, in prosecuzione, di più partecipanti, questi ultimi, al fine di consentire l'esibizione senza rilevanti pause, dovranno condividere, a semplice richiesta degli organizzatori, la loro strumentazione e/o amplificazione con gli altri partecipanti.

L'organizzazione provvederà, comunque, a mettere a **disposizione un back-line base**.

Non sono ammesse richieste specifiche di strumentazione e/o impianti audio/luci.

La valutazione sarà effettuata da una apposita **Commissione tecnica**, nominata dall'organizzazione tra critici musicali, giornalisti di spettacolo, musicisti, docenti universitari che, a proprio insindacabile giudizio, **selezionerà i finalisti** che si esibiranno all'Etna In Blues Festival.

L'Associazione garantisce che la Commissione tecnica applicherà criteri di selezione improntati a parità di trattamento ed uniformità di giudizio, ferma restando l'insindacabilità del giudizio espresso.

Le **selezioni live** si svolgeranno in un periodo compreso tra i mesi di **marzo e maggio 2015**.

La Commissione Tecnica **successivamente** ed entro giorni 20 dalla data dell'ultima esibizione del concorso redigerà con la super visione della direzione artistica dell'associazione in Blues la **graduatoria** dei primi sei gruppi classificatisi e proclamerà i vincitori (da tre ad un max di sei) che avranno diritto di partecipazione al festival e saranno chiamati a introdurre le serate dei Festival. La **graduatoria delle band selezionate** sarà pubblicata entro sul sito www.etnainblues.it alla voce concorso blues on the road 2015.

Tutti i gruppi scritturati per partecipare al Festival saranno chiamati ad esibirsi, in prima serata, quale apertura degli spettacoli degli artisti internazionali ovvero in apposita serata a loro dedicata.

Tutti i gruppi classificati e prescelti godranno dell'inserimento nel programma e nella pubblicità del Festival e della eventuale registrazione di materiale dimostrativo (cd) professionale.

Ai partecipanti è richiesta durante le esibizioni, la massima puntualità e professionalità, nonché il rispetto delle indicazioni specifiche da parte dell'organizzazione e dei titolari dei locali e/o siti che ospiteranno la selezione, a pena di esclusione.

L'associazione non si assume alcun onere, derivante da costi necessari alla partecipazione alle selezioni quali: trasferte, pernotti, noleggi di automezzi, noleggi di strumentazione etc.

L'Associazione si riserva la **facoltà di realizzazione di supporti** fonografici, CD compilation, DVD Video.

I partecipanti con la sottoscrizione della domanda d'iscrizione autorizzano l'Associazione a tale eventuale realizzazione, nonché rinunciano alla richiesta di qualsiasi diritto di ripresa fotografica, fonografica e radiotelevisiva, consentendo, peraltro, l'inserimento delle dette riprese nei siti internet di dominio dell'organizzazione o da questa autorizzati.

L'Associazione non assume alcuna responsabilità circa l'eventuale modificazione del presente regolamento, e delle date da esso previste, che non dipendano dalla propria volontà ma imputabili a terzi (locali convenzionati, Enti patrocinanti, Autorità di P.S., Autorità Giudiziaria o sanitaria etc.), imprevisi, eventi atmosferici o comunque di forza maggiore.

Le eventuali modifiche saranno prese ad insindacabile discrezione dell'Associazione e saranno comunicate ai partecipanti tempestivamente, salvo loro diritto di recesso.

L'Associazione non assume, altresì, responsabilità alcuna per l'ipotesi in cui il Festival, (o il concorso stesso) per qualsiasi ragione, non possa più essere effettuato e, pertanto, l'organizzazione non potrà più assicurare ai vincitori la partecipazione alle serate fissate per lo svolgimento del Festival.

Le band selezionate, ove dovessero risultare vincitrici del concorso, essendo chiamate a partecipare al Festival, **si obbligano – sin d'ora - a:**

ü consegnare o inviare, entro 10 giorni dalla pubblicazione della graduatoria sul sito dell'associazione, lo stage plot ed il rider tecnico (ove non potessero esibirsi con la propria strumentazione) ed eventuali altri documenti richiesti dall'organizzazione;

ü rispettare le indicazioni dell'organizzazione (richiesta ulteriore documentazione) e del Service tecnico;

ü esibirsi nei tempi e con le modalità indicategli dall'organizzazione.

Il testo del presente bando può essere scaricato dal sito internet dell'Associazione (www.etnainblues.it).

Per informazioni: area artistica Sig.ra Paola Quattrocchi

www.etnainblues.it e mail: paolaquattrocchi@etnainblues.it

cell.n. 347.8594275

Presentazione delle domande

Le **domande di partecipazione** al Concorso "Blues on the road 2015" potranno essere inviate, **tramite R.A. (raccomandata)** alla sede operativa dell'Associazione In Blues, sita in Mascalucia, via case nuove 3, cap 95030, entro il 28 febbraio 2015. Ai fini del rispetto del termine di invio della domanda **farà fede** la data del **timbro postale**. L'Associazione si riserva, comunque, la facoltà di accettare le domande inviate oltre detto termine.

La domanda **dovrà contenere in allegato** il seguente materiale:

ü un cd demo contenente **almeno tre brani musicali**, con indicazione leggibile del nome della band/artista che esegue, del titolo dei brani e dell'autore;

ü un breve curriculum della band/artista, completo di tutti i dati personali (compreso il numero di posizione ENPALS, se in possesso), contatti telefonici, e-mail, indirizzo postale di riferimento per l'invio di eventuali comunicazioni; il curriculum dovrà contenere tutte le informazioni relative al trascorso artistico e, nel caso delle bands, i dati anagrafici completi dei singoli componenti;

ù una foto (formato stampa) della band/artista e la fotocopia leggibile di un documento di riconoscimento dei singoli componenti la band o dell'artista e del libretto ENPALS (ove gli artisti vi risultino già iscritti);

ù una dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà, ai sensi del D.P.R. 445/2000, con sottoscrizione autografa dell'artista e/o di tutti i componenti della band, con la quale **i partecipanti dichiarano**:

ù di aver letto il regolamento, di essere a conoscenza di tutte le sue clausole e di accettarle integralmente;

ù di eleggere, a tutti gli effetti, quale domicilio della band/artista, ai fini della presente selezione, il seguente indirizzo (Città, Via, numero civico e CAP) nonché il seguente indirizzo di posta elettronica:_____

ù di accettare la partecipazione, a titolo gratuito, al concorso, nonché all'esibizione live, per un tempo non inferiore ad un'ora di spettacolo, nei locali convenzionati e nelle date che verranno appositamente indicate dagli organizzatori attraverso comunicazione telefonica o e-mail indicata nella domanda d'iscrizione;

ù di autorizzare l'Associazione In Blues con sede in Mascalucia via case nuove 3 a trattenere il materiale inviato e/o consegnato;

ù di accettare, qualora richiesta, la condivisione di strumentazione e/o amplificazione e quant'altro necessario per l'esibizione in prosecuzione dei gruppi in una medesima serata;

ù di autorizzare l'Associazione alla realizzazione, durante le esibizioni, di supporti fonografici, Video o CD compilation, materiale divulgativo e/o pubblicitario, dando valore a tale autorizzazione quale liberatoria a tutti gli effetti di legge;

ù di rinunciare alla richiesta di qualsiasi diritto di ripresa fotografica, fonografica e radiotelevisiva, consentendo, peraltro, l'inserimento di detto materiale nei siti internet di riferimento dell'Associazione In Blues o da questa autorizzati;

ù di rinunciare alla restituzione del materiale inviato (foto, dati, brani demo, ecc) in allegato alla domanda di iscrizione alla selezione e di autorizzare l'Associazione In Blues a trattenere lo stesso, senza vincoli di utilizzo, per scopi legati all'attività dell'Associazione stessa;

ù di riconoscere quale insindacabile il giudizio della pre-selezione e della selezione di cui al presente bando;

ù di consentire il trattamento dei propri dati personali, ai sensi del D.Lgs. n.196/2003 contenuti nella documentazione allegata alla domanda di iscrizione alla selezione. La mancanza di uno qualunque degli allegati suddetti, sarà causa di non iscrizione al Concorso.

-L'iscrizione è gratuita. Tutte le spese per la partecipazione al concorso sono a carico dei richiedenti l'iscrizione.

-L'Associazione non assume alcuna responsabilità per la mancata ricezione delle domande inviate dovuta a circostanze estranee alla propria organizzazione.

-Il **mancato invio** da parte delle band selezionate e vincitrici del concorso **della documentazione richiesta**, entro i termini indicati nel regolamento sarà essa stessa oggetto di **esclusione dal festival** con conseguente sostituzione.

On the web 2015- 1^ edizione

Al fine di rendere accessibile il concorso anche alle **band non regionali**, l'Associazione Inblues, da questa edizione, intende dedicare loro uno canale speciale al fine di rendere la fase di selezione più accessibile. Per tale motivo, nell'ambito del concorso "on the road", è stato ideato un ramo di concorso che denomineremo "On the web", **dedicato unicamente** alle band i cui 2/3 dei componenti risiedono fuori dalla regione Sicilia.

On the web viene incontro alle band non siciliane che nella seconda fase di selezione, non potendo raggiungere i locali individuati dall'associazione Inblues quali location delle esibizioni live, possano continuare il loro percorso attraverso l'invio, già in fase di trasmissione della propria proposta di candidatura, di un video contenente una loro esibizione live che sostituirà, nel caso le suddette band non regionali accedessero alla seconda fase del concorso, l'esibizione dal vivo a cui invece parteciperanno obbligatoriamente le band siciliane che accederanno alla seconda fase del concorso. Il video sarà sottoposto, come meglio specificato di seguito, ad una votazione popolare ed al parere tecnico della

commissione, la stessa che giudicherà con i medesimi criteri, le esibizioni live delle band che si esibiranno nei pubs.

Fermo restando tutto ciò precedentemente indicato, le band non regionali insieme al materiale su indicato alla voce "presentazione delle domande", dovranno obbligatoriamente inviare:

ü un cd che contenga **almeno un video relativo ad una esibizioni della band / artista;**

I video delle band che avranno superato la prima valutazione interna da parte dell'associazione Inblues saranno pubblicati sul **canale you tube** dell'associazione per tutto il periodo delle selezioni "on the road". A seguito di tale pubblicazione i video **potranno essere votati**. I voti non saranno contati sulla base delle visualizzazioni del video stesso ma **dal numero del "mi piace"** raccolti.

L'associazione considererà l'esibizione virtuale quale sostituta di quella live a cui invece parteciperanno obbligatoriamente le band siciliane che accederanno alla seconda fase del concorso. La **band non siciliana** la cui esibizione sarà maggiormente votata sul canale you tube e che incontrerà il favore della commissione tecnica, a cui spetterà l'ultimo insindacabile parere, verrà ammessa di diritto a partecipare al Festival Etna in blues al pari delle band regionali che, avendo superato le selezioni, avranno guadagnato lo stesso diritto.

Tale materiale, che dovrà avere **caratteristiche audio e video ottime**, dovrà essere corredato dal nome del gruppo e dai riferimenti della domanda di selezione che si è presentata o si sta per inviare.

L'associazione valuterà per le band ammesse al festival Etna in blues la possibilità di riconoscere un rimborso spese di viaggio/alloggio solo a condizioni che vi siano le risorse economiche disponibili. Quest'ultime saranno comunicate per tempo e comunque 20 giorni prima dell'eventuale esibizione prevista al festival.

Al fine di facilitare l'invio del materiale audio/video richiesto dal bando l'associazione si avvarrà anche di **Facebook**, per questo le band, a corredo della documentazione richiesta per poter partecipare alle selezioni, potranno postare **all'indirizzo ~~it-it.facebook.com/etnainblues~~**, n° 2 video relativi ad altrettanti brani eseguiti dal vivo. Resta invariato l'inoltro della restante documentazione prevista dal bando;

L'Associazione In Blues
Direzione artistica

Corrado Zappalà